

Leonardo Ceralli

Compositore-Chitarrista

Diplomato nel 1990 con Honors al Musicians Institute (G.I.T.) di Los Angeles, California.

Nel 2005, ha lavorato alle sonorizzazioni e alla scelta delle musiche per lo spettacolo teatrale "Wstawac" per la regia di Silvano Tombini e la collaborazione di Luca e Paolo (Camera Cafè, le Iene) ed Ennio Morricone.

Collaboratore della rivista "Chitarre" con articoli specifici su: strumento, teoria, recensioni e interviste.
(Frank Gambale, Dweezil Zappa)

Dal 90 al 94 si occupa di musica rock\avanguardia con il gruppo "Yahozna" il quale reinterpreta la musica di Frank Zappa e con questo viene richiesto come docente ai seminari di musica dell'Arezzo Wave Festival.

Nel 95 si trasferisce per un periodo di sei anni in Germania e suona con il gruppo tedesco "Angel Landing".

Ha lavorato come turnista per la casa discografica MGM di Monaco di Baviera. Da aggiungere alcune registrazioni di sigle televisive per conto dell'emittente nazionale tedesca ZDF.

Tuttora docente presso alcune scuole di musica:
Opificiodellarte di Biella,
Dedalo di Novara e Grignasco.

Membro in diversi gruppi musicali:
Rock A Boom (Rockabilly e musica da film)
Silver Mirror (Deep Purple Tribute)
I Beduini del funk (Funky-Jazz)

ceralli1@virgilio.it